

Matera 2019
al XXX Salone Internazionale
del Libro di Torino

18/22 maggio 2017



Matera Capitale Europea della Cultura e gli editori

Matera nel 2019 sarà Capitale Europea della Cultura: un grande risultato per una città di 63.000 abitanti considerata fino agli anni Cinquanta vergogna d'Italia. Un titolo prestigioso ottenuto con un grande sforzo collettivo in fase di candidatura, un percorso durato ben quattro anni che ci ha visto a fianco di molte altre città italiane, divenute nostre amiche e sodali. Un progetto che guarda al futuro fin dal titolo: "Open Future" contiene l'impegno di dare accessibilità alla cultura a tutti, grandi e piccini, facendo costruire i contenuti proprio dai cittadini, veri protagonisti di tutte le attività previste. È pertanto con grande gioia che abbiamo accettato l'invito a raccontare la storia di questa avventura, e di portare una sostanziosa anticipazione del programma del 2019 a Torino, in occasione del XXX Salone del Libro, uno dei più importanti eventi culturali del nostro Paese. Per festeggiare degnamente il Salone, insieme al Consiglio Regionale della Basilicata, abbiamo allestito uno stand collettivo in cui presentiamo dieci editori, cinquanta incontri, uno spazio dedicato ai fumetti, e una riduzione della mostra dedicata a Pier Paolo Pasolini che cinquant'anni prima girò a Matera il suo "Vangelo secondo Matteo", fortemente voluta e innovativamente realizzata dal Polo Museale della Basilicata. Oltre a quanto il visitatore potrà vedere e ascoltare dentro il Lingotto, tra cui spicca il convegno internazionale dedicato alle Capitali Europee della Cultura, Matera e la Basilicata si espandono in tutta la città, con uno spettacolo teatrale di Mariolina Venezia al Circolo dei lettori, una mostra di 26 fotografie di Henri Cartier-Bresson presso la Cripta di San Michele Arcangelo, la proiezione al Museo del Cinema di Torino proprio del lungometraggio "Il Vangelo secondo Matteo" di Pier Paolo Pasolini e molte presentazioni e incontri in giro per Torino - fate attenzione al Bibliomotocarro azzurro del Maestro La Cava, uno degli uomini più simpatici d'Italia, che porterà in giro la sua allegria e i suoi libri per tutti. Un prolungato assaggio di 2019, in attesa di rincontrarvi tutti a Matera, prima o poi! Benvenuti!

Paolo Verri

Direttore Fondazione Matera-Basilicata 2019

Programma realizzato dalla
**Fondazione Matera-Basilicata
2019** e dal **Consiglio Regionale
della Basilicata**

SALONE OFF DAL 18 AL 21 MAGGIO

mattina: area esterna Lingotto Fiere

pomeriggio: piazze della città di Torino

Il Bibliomotocarro racconta Matera e la Basilicata

DAL 18 MAGGIO AL 2 GIUGNO

Cripta di San Michele Arcangelo, Via Giolitti, 44

Mostra fotografica "**LA LUCANIA DI HENRI CARTIER-BRESSON.**

1951-1952, 1973" promossa dal Centro di documentazione "Rocco Scotellaro" e dal Comune di Tricarico (MT).



Giovedì 18 maggio ore 10,30 - Lingotto Fiere, Sala Azzurra

Nel 1985, su proposta dell'allora Ministro greco Melina Mercouri, venne istituito il titolo di Capitale Europea della Cultura, individuando proprio nella cultura l'elemento unificante dell'Europa. Gli studi di Robert Palmer, già direttore di Glasgow 1990 e di Bruxelles 2000, hanno dimostrato che il conseguimento di tale titolo per le città europee rappresenta un'occasione per il loro sviluppo sia materiale che immateriale. In occasione del XXX Salone del Libro, la Fondazione Matera-Basilicata 2019 ha organizzato un incontro per un'analisi delle principali esperienze delle Capitali Europee della Cultura degli ultimi dieci anni, e offre alla discussione il metodo e i contenuti che hanno consentito a Matera di fregiarsi di tale titolo. Dal coinvolgimento della comunità nel percorso di candidatura ai progetti del dossier che stanno già prendendo forma, il dibattito si amplierà anche alle esperienze di altre Capitali Europee della Cultura, con un focus sugli effetti di medio e lungo termine che tale evento provoca nella città coinvolte.

Saluti

Dario Franceschini, Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Marcello Pittella, Presidente della Regione Basilicata
Raffaello De Ruggieri, Sindaco di Matera
Massimo Bray, Presidente del Salone del Libro di Torino

Interventi

Stefan Stoyanov, Vice Presidente Plovdiv 2019
Karsten Xuereb, Direttore Valletta 2018
Katarzyna Janusik, World Book Capital Project-Wroclaw 2016
Aurelia Sole, Presidente Fondazione Matera-Basilicata 2019
Paolo Verri, Direttore Fondazione Matera-Basilicata 2019

Capitali Europee della Cultura, una scommessa per lo sviluppo

Giovedì 18 maggio

Lingotto Fiere/Padiglione 1 stand n. B08-C07

13,00/14,00: Inaugurazione dello stand dedicato a Matera 2019, al Consiglio Regionale della Basilicata, agli editori lucani. Inaugurazione della mostra permanente **"Pasolini a Matera. Il Vangelo secondo Matteo cinquant'anni dopo"** e presentazione del relativo catalogo a cura del **Polo museale regionale della Basilicata**.

14,00/15,00: Presentazione di **"Siris. Studi e ricerche di archeologia in Basilicata"**, Organo ufficiale della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, e dei volumi della **Collana Polieion**, a cura della Prof.ssa Francesca Sogliani, **Università degli Studi della Basilicata**.

15,00/16,00: Incontro **"Dalla Basilicata a Londra: tradurre Scotellaro, intellettuale della modernità"**, interventi di Carmela Biscaglia, Direttore del Centro di documentazione "Rocco Scotellaro", Tricarico (MT) e Caroline Maldonado, poetessa e traduttrice, Modern Poetry in Translation, The Queen's College (Oxford University).

16,00/17,00: Incontro **"Lucani due volte. La Basilicata nel racconto dei suoi ragazzi stranieri"**. Proiezione del video realizzato dai ragazzi stranieri partecipanti ad un Laboratorio di Italiano L2 proposto dalla IIS Fermi di Policoro (MT). Presentazione a cura dei rappresentanti del gruppo. Introduce il Dirigente Scolastico, Prof.ssa Giovanna Tarantino, con i referenti del progetto, Prof.ssa Susy Benevento e Prof. Pino Suriano. Illustra l'iniziativa Sveva Lipari, Vicepresidente della **Società Dante Alighieri Comitato di Matera**, che ha curato il Laboratorio.

17,00/18,00: Presentazione del volume **"Basilicata Terra Acqua Fuoco e cuore d'Argilla"**, acquerelli di Fabrice Moireau e testi di Carl Norac, (**Menabò - Creazioni d'Arte** 2016). Proiezione video. Interventi di Carlo Pastore. Letture di Lucilla Giagnoni.

18,00/19,00: Incontro **"In Viaggio con Dante: Montagna Infinita. I canti del Purgatorio girati a Matera e in Basilicata"**. Proiezione di un'antologia dell'opera cinematografica **"In Viaggio con Dante"** di Lamberto Lambertini. Lettura di canti tratti dalla **"Divina Commedia"**. Presentazione del regista Lamberto Lambertini, insieme a Pino Suriano e alla Dott.ssa Valentina Spata.

19,00/20,00: Presentazione del volume **"Conoscere Matera. Itinerari nei Sassi e nella città antica"** di N. D'Imperio e F. Giase, (**Edizioni Magister** 2017). Saluti di un rappresentante istituzionale. Interventi di Nicola D'Imperio, Francesco Giase, Timoteo Papapietro. Moderazione di Tatiana Lisanti.

Salone Off

Cripta di San Michele Arcangelo, Via Giolitti, 44
19,30: Inaugurazione della mostra fotografica **"La Lucania di Henri Cartier-Bresson. 1951-1952, 1973"** promossa dal Centro di documentazione "Rocco Scotellaro" e dal Comune di Tricarico (MT).

Circolo dei lettori, Via Bogino, 9
21,00: Spettacolo **"Mille anni: l'inizio"**. Drammaturgia e regia di Mariolina Venezia con Anna Ferruzzo. Una produzione **Fondazione Matera-Basilicata 2019**.

Venerdì 19 maggio

Lingotto Fiere/Padiglione 1
stand n. B08-C07

11,00/12,00: Presentazione del libro fotografico **"Matera. Immagini del tempo/Matera. Images through space and time"** di P. Strelbel, testo di Roberto Mutti, (**Edizioni Magister** 2017). Saluti di un rappresentante istituzionale. Interventi di Roberto Mutti, Peter Strelbel, Nicola D'Imperio. Moderazione di Timoteo Papapietro.

12,00/13,00: Presentazione del romanzo **"Come in un film"** di Onofrio Arpino (**La Medusa Editrice** 2017) in collaborazione con **Lucana Film Commission**. Dialogo con Onofrio Arpino e Paolo Verri.

13,00/14,00: Incontro con Mariolina Venezia, a cura di **Fondazione Matera-Basilicata 2019**.

14,00/16,00: Presentazioni dei volumi del **DICEM, Università degli Studi della Basilicata**.

- Mariavaleria Mininni, *Matera Lucania* 2017, Macerata, Quodlibet 2017.
- Mariavaleria Mininni, *Mariafara Favia e Sergio Bisciglia, Matera: la cultura dei patrimoni e delle persone, in Secondo rapporto sulle città. Le agende urbane delle città italiane - Urban@it* (Centro nazionale di studi per le politiche urbane), Bologna, il Mulino 2017.
- Antonio Conte, *La città scavata*, Gangemi Editore 2016 e *Matera rivista paesaggio urbano*, 1.2016.
- Antonello Pagliuca, *L'architettura del grano a Matera: il Mulino Alvino*. Frammenti di tecnologie costruttive del '900, presentazione, Roma, Gangemi 2016.
- Ettore Vadini, *Federico Bilò, Matera e Adriano Olivetti*. Testimonianze su un'idea per il riscatto del Mezzogiorno, Roma-Ivrea, Edizioni di Comunità 2016.
- Ettore Vadini, *Gaia Vicentelli* (a cura di), *Melfi. Espandere l'arte/Expanding Art*, Melfi, Libria 2016.
- Ferdinando Mirizzi (a cura di), *Da vicino e da lontano*. Fotografi e fotografia in Lucania, Milano, Franco Angeli 2010.
- "Archivio di Etnografia", *Rivista del Dipartimento delle Culture Europee e*

del Mediterraneo: Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali (DICEM).

16,00/17,00: **"Il Concierto"** (di B. Bagini e G.L. Carlone), un concerto indie-pop-veggie-funk tutto dedicato al mondo dell'orto. Con Biagio Bagini (voce e chitarra) e Gian Luigi Carlone (voce, verdure, sax, flauto, elettronica). A cura di **Lavieri Edizioni**.

17,00/18,00: Presentazione del libro **"Altri tempi. Attività e mestieri svaniti"** di P. Frescura (disegni di Nisio Lopergolo, grafiche di Luigi Guerricchio, acquerelli di Franco Artese), **Edizioni Magister**. Saluti di un rappresentante istituzionale. Interventi di Timoteo Papapietro e Paolo Frescura. Proiezione filmato di testimonianze dei mestieri **"Altri tempi"** realizzato da Paolo Frescura. Esposizione dei disegni di Nisio Lopergolo, delle grafiche di Luigi Guerricchio e degli acquerelli di Franco Artese. Moderazione di Ottavio Gurrado.

18,00/19,00: Presentazione del volume **"Le città invincibili. Capitale europea/italiana della cultura non si nasce, si diventa. L'esempio di Matera2019"**, di Serafino Paternoster, (**Editrice Universosud** 2017). Dialogheranno con l'autore Marino Sinibaldi, Direttore di Rai Radio3, Paolo Verri, Direttore Fondazione Matera-Basilicata 2019, Rossella Tarantino, Manager Sviluppo e relazioni Fondazione Matera-Basilicata 2019 e Antonio Candela, **Editrice Universosud**.

19,00/20,00: Presentazione dell'antologia **"Amabili Confini - i racconti dei quartieri"** (**Edizioni Giannatelli** 2016) a cura dei componenti di "Amabili Confini" che illustreranno la II edizione della rassegna del 25 maggio prossimo. Madrina d'eccezione la scrittrice Elena Varvello, che converserà con Sergio Gallo (Associazione Gigli e Gigliastri) e con Francesco Mongiello ideatore del progetto. Sono previsti reading accompagnati da proiezioni.

Sabato 20 maggio

Lingotto Fiere, Padiglione 1
stand n. B08-C07

10,00/11,00: Presentazione dei volumi **"I Sassi di Matera, vita illustrata"** di Caserta-Carella-Villani, (**Villani editore** 2012), **"Matera, profilo storico e politico"** di Raffaele Lamacchia, (**Villani editore** 2017), **"LEUKANOI"** di Paolo Cioffi, (**Villani editore** 2017). Presentazione video. Interviene l'editore Franco Villani.

11,00/12,00: Presentazione del libro **"Gerardo Guerrieri: un palcoscenico pieno di sogni"** a cura di S. Guerrieri, **Edizioni Magister**. Saluti di un rappresentante istituzionale. Interventi di Fausto Malcovati e Selene Guerrieri. Moderazione di Ottavio Gurrado.

13,00/14,00: Presentazione del film **"Il Vangelo secondo Mattei"** di Antonio Andrisani e Pascal Zullino. Interventi di Francesco Liotard (Mooviole Distribuzione), Paride Leporace. A cura della **Fondazione Matera-Basilicata 2019**.

14,00/15,00: Aspettando il **Women's Fiction Festival**. **"Equi-libri. Il mondo è fatto per finire in un bel libro"** (S. Mallarmè). XIII edizione Matera, 28-30 settembre 2017. Interventi di Mariateresa Cascino, Presidente Women's Fiction Festival e Maria Paola Romeo, Direttore editoriale Women's Fiction Festival.

15,00/16,00: Presentazione del libro **"Catalogo ragionato delle patamacchine"** di Gianluca Caporaso e Sergio Olivotti, **Lavieri Edizioni**. Intervengono gli autori.

16,00/17,00: Presentazione del libro **"Confini/Borders"**, di Angela Capurso, (**Antezza Editore** 2016). Dialoga con l'autrice Pio Tarantini, fotografo e docente di Fenomenologia degli stili allo IED di Milano. A cura di **Energheia**.

17,00/18,00: Presentazione del volume **"Il paese dei segreti addii"** di Domenico Sammartino, (**Hacca edizioni** 2016). Con l'autore intervengono Giuditta Casale (blogger), Francesca Chiappa (**Hacca**

Edizioni) e Giuseppe Lupo (scrittore). A cura del **Consiglio Regionale della Basilicata**.

18,00/19,00: Incontro **"Raymond Rousel, cartografia dell'incognito. La nuova edizione di Locus Solus delle Edizioni Grenelle"**. Intervengono la traduttrice Susanna Spero e l'editore Marco Pascarelli.

19,00/20,00: Presentazione del progetto **"Voci d'emigrazione"**. Federica Mazzoccoli, Vincenzo Vaccaro, Paola De Ruggieri, Antonio Vito Basile leggeranno brani tratti dal libro **"I lucani a Toronto - l'esaltante vicenda di 100 anni di emigrazione dal profondo sud d'Italia alla grande metropoli canadese"** di Franco Conte. Introducono Antonella Ciervo e Antonella Padula, Presidente e Vicepresidente dell'**Associazione Città che legge**.



Salone
Off

Libreria Nota Bene,
Via Des Ambrois, 2/E
17,30: Presentazione del libro
"Lo zoablatore" di Sergio
Olivotti, **Lavieri Edizioni**.

Officine Corsare,
Via Giorgio Pallavicino, 35
21,00: **Energheia** Onde lunghe,
la musica raccontata. **The Wall**.
Oltre Il Muro_Pregiudizio |
Esclusione | Integrazione.
Con Angelo Guida e Michele
Morelli.



Salone
Off

Libreria Bufò
Giochi e family store,
Via Monginevro, 187/A
10,30: Laboratorio di Gianluca
Caporaso tratto dal libro
"Appunti di geofantastica",
Lavieri edizioni.

Museo Nazionale del Cinema
Cinema Massimo (Sala Due),
Via Verdi, 18
16,00: Proiezione gratuita de
"Il Vangelo Secondo Matteo"
di Pier Paolo Pasolini (1964).
Introduce Paride Leporace,
Direttore della **Lucana Film**
Commission.

Domenica 21 maggio

Lingotto Fiere, Padiglione 1
stand n. B08-C07

10,00/11,00: Presentazione del volume **"Voci dal silenzio. Incontri sulla violenza di genere"**, (Altrimedia 2017), con interviste a Lucia Annibali e Veronica de Laurentiis. Saluti di un rappresentante istituzionale. Interventi dell'autrice Daniela Lella. Moderazione di Gabriella Lanzillotta.

11,00/12,00: Presentazione del volume **"Di vento di pietra di polvere - MaterAfrica"** di Maurizio Camerini e Michele Di Lecce, (Edizioni Giannatelli 2016). Presenta e dialoga con gli autori il giornalista Luciano Scalettari, vicecaporedattore di "Famiglia Cristiana" e curatore di un blog su "Il Fatto Quotidiano". Sono previsti reading accompagnati da proiezioni.

12,00/13,00: LA FUGA DAI CONFINI, presentazione del libro **"La fuga. Percorsi di rifugiati e richiedenti asilo"** (Infinito edizioni 2017) di Chiara Michelon (giornalista ed editor). Dialoga con l'autrice Antonella Alessandrini, traduttrice. A cura di **Energheia e Amani ONG**, Milano.

13,00/14,00: Incontro a cura di **Fondazione Matera-Basilicata 2019**.

15,00/16,00: Presentazione dei volumi **"Lettera a Livio (o dell'importanza del leggere)"** di Franco Villani, (Villani editore 2012), e **"Matteo Miraglia, pedagogista accetturese a Torino, sostenitore di una pedagogia popolare"** di G. Caserta, (Villani editore 2016). Interventi dell'editore Franco Villani.

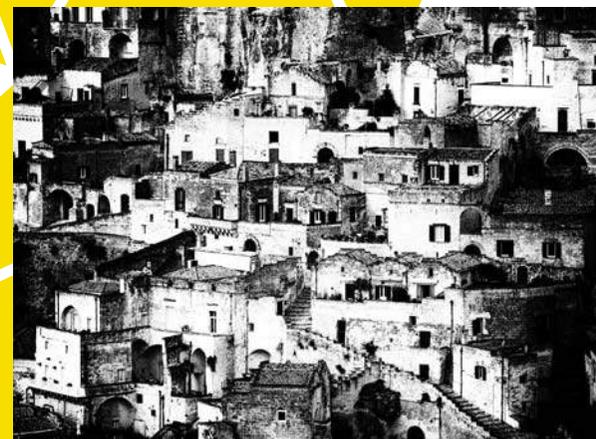
16,00/17,00: Presentazione in anteprima di **"Bazar Elettrico. Bataille, Warburg, Benjamin at Work"** di Pierangelo Di Vittorio, Alessandro Manna, Giuseppe Palumbo. Interventi di Alessandro Dal Lago, Raoul Kirchmayr. A cura di **Lavieri Edizioni**.

17,00/18,00: Incontro **"Mettiamoci le ali. Dalla "Civiltà delle macchine di Sinisgalli" al riscatto di un nuovo Sud"**. Presentazione del volume **"La**

Basilicata di Leonardo Sinisgalli nella Civiltà delle Macchine", a cura di Biagio Russo e Gianni Lacorazza, (Osanna edizioni, Venosa 2016). Intervengono Vittorio Marchis (Ordinario di storia della tecnologia, presso il Politecnico di Torino), Paolo Verri (direttore Fondazione Matera-Basilicata 2019), Antonio Calabrò (Fondazione Pirelli e Assolombarda), Giuseppe Lupo (Università Cattolica), Rocco Moliterni (giornalista), Biagio Russo e Gianni Lacorazza (curatori del volume), Mario Di Sanzo (Presidente della Fondazione Leonardo Sinisgalli).

18,00/19,00: Presentazione del saggio storico **"Fanino Fanini. Martire della Fede nell'Italia del Cinquecento"** di E. Casalino, (Edizioni Magister 2017). Saluti di un rappresentante istituzionale. Interventi di Sandro Spanu ed Emanuele Casalino. Moderazione di Timoteo Papapietro.

19,00/20,00: Presentazione del volume fotografico **"Si specchia ancora nel fiume"** di P. Strebel, poesie di Nicola D'Imperio, (Edizioni Magister 2016). Saluti di un rappresentante istituzionale. Interventi di Luigi De Lorenzo, don Pierino Dilenge, Timoteo Papapietro. Moderazione di Antonio Colafacovo. A cura di **Parco letterario C. Levi, Pro Loco e Comune di Aliano, Associazione Panevino**.



Salone
Off

Chiesa Cristiana Evangelica
Battista, Via Passalacqua, 12
10,30: Presentazione del libro
**"Gocce di Vangelo. Riflessioni
bibliche"** di E. Casalino, (Edizioni
Magister 2016). Saluti di un
rappresentante istituzionale.
Interventi di Timoteo Papapietro ed
Emanuele Casalino. Moderazione di
Carlo Guerrieri.

Lunedì 22 maggio

Lingotto Fiere, Padiglione 1
stand n. B08-C07

10,00/11,00: Presentazione del libro **“Riflessione oltre i confini: stare empaticamente insieme scuola-famiglia”** di R. Cancelliere, E. Bernardi, M.C. Santandrea, (**Edizioni Magister** 2017). Saluti di un rappresentante istituzionale. Interventi di Rosaria Cancelliere, Elisa Bernardi, Maria Cristina Santandrea. Moderazione di Rino Finamore.

11,00/12,00: Presentazione congiunta **“Matera. Il manuale del turista”** di G. Ricciardi e **“Fuori traccia. Itinerari materani insoliti”** autori vari, (**Altrimedia Edizioni**). Saluti di un rappresentante istituzionale. Interventi dell'autore Giovanni Ricciardi e curatore volume **“Fuori traccia. Itinerari materani insoliti”**. Moderazione di Gabriella Lanzillotta.

13,00/14,00: Incontro con le associazioni dei Lucani in Piemonte a cura di **Fondazione Matera-Basilicata 2019**.

14,00/16,00: Presentazione dei volumi **“Fra il Vesuvio, l'Etna e l'Himalaya. Giuseppe De Lorenzo dalle lettere a Benedetto Croce e Francesco Saverio Nitti (1901-1954)”**, di Gaetano Morese, (**EditricErmes** 2017), **“Paradigmi di una crisi. Genesi e esiti della congiuntura agraria nella Basilicata di fine Ottocento”**, di Giuseppe Ricciardi, (**EditricErmes** 2015), **“«Io sono uno**

degli altri». La poesia di **Rocco Scotellaro**” di Silvia Mele, (**EditricErmes** 2016). Interventi di Gaetano Morese, Giuseppe Ricciardi, Silvia Mele. Introduce Lucio Attorre.

16,00/17,00: Presentazione del libro **“Talità kum. La pratica filosofica nella società liquida”** di R. Finamore, (**Edizioni Magister** 2017). Interventi di Rosangela Caserta e Rino Finamore. Moderazione di Elisa Bernardi.

17,00/18,00: Presentazione in anteprima del fumetto **“I misteri di Hidrya”**, di Danilo Barbarinaldi e Giovanni Calia, (**Edizioni Magister** 2017). Saluti di un rappresentante istituzionale. Interventi di Giuseppe Palumbo (fumettista), Danilo Barbarinaldi (autore) e Nico Vassallo (Ass. Anonima Fumetti). Moderatore Timoteo Papapietro. A cura dell'**Associazione Strane Nuvole**.

18,00/19,00: Presentazione del III volume e dell'anteprima del IV volume **“L'Atlante linguistico della Basilicata”** a cura della Prof.ssa Patrizia Del Puente dell'**Università degli Studi della Basilicata**.

Salone
Off

Palazzo Lascaris,
Via Vittorio Alfieri, 15
16,00: **“Giornata dei Lucani nel Mondo”**. Assemblea delle Associazioni dei lucani in Italia. A cura di: **Presidenza del Consiglio regionale della Basilicata - Commissione regionale lucani nel Mondo - Centro lucano nel Mondo - “Nino Calice”**. Con la collaborazione della **Presidenza del Consiglio regionale del Piemonte**.

**DAL 18 AL 22 MAGGIO
LO STAND SARÀ ANIMATO
DAI DISEGNATORI**

